

Leidse Hout Festival

OPENLUCHTTHEATER

Romantiek in het Park

Vrijdagavond 4 juli 2014

tijd	artiest	Repertoire / bijzonderheden
19.30	<i>Opening</i>	+ korte aankondigingen tussendoor
19.30 -20.00	Blaaskwintet "Quintessence" van KonCon o.l.v. Juanjo Molero Ramos	Delen uit kwintetten van George Onslow, van Cambini en van Gluck
20.00-20.30	Berlage Saxophone Quartet Lars, Peter, Kirstin en Eva	transcripties van 19e eeuwse pianowerkjes van Albeniz, Mussorgsky en Grieg.
20.30-20.45	Acht cellisten, onder aanvoering van Ruud Meester En de sopraan Saskia de Man	Bachianas brasileiras nr. 5 van Villa Lobos
20.45 – 21.00	<i>Pauze</i>	
21.00-21.20	Leids Vocaal Octet met Esther Putter, sopraan Peter van Oosten, piano	Operafragmenten <ul style="list-style-type: none"> • Zigeunerkoor uit Il Travatore van Verdi • Pelgrimskoor uit Lombardi van Verdi • Casta Diva uit Norma van Bellini • Paas hymne uit Cavalleria Rusticana van Mascagni
21.20-21.50	Berlage Saxophone Quartet Lars, Peter, Kirstin en Eva	Oude Hongaarse dansen van Farkas en het Saxofoonkwartet van Glazounov
21.50 – 22.25	Klarinet-ensemble Lignum o.l.v. Hendrik Jan Lindhout	<ul style="list-style-type: none"> • Este Amor Como Un Sol van Saúl Cosentino • Septimi toni 2 van Gabrieli • Andante uit Symphonie nr 7 van Beethoven • Dichterliebe, delen 1-5, 12 en 16 van-Schumann
22.30	Finale: Leids Vocaal Octet begeleid door Klarinet-ensemble Lignum; piano en cellisten?	Slavenkoor uit Nabucco van Verdi
	<i>Nazit</i>	